

# JURY GRID

★★★★★ Excellent    ★★★ Good    ★★ Average    ★ Poor    ✘ Bad

<b>THE SCREEN JURY AT CANNES</b>	<b>ROBBIE COLLIN</b> <i>The Daily Telegraph, UK</i>	<b>DAVID STRATTON</b> <i>The Australian, Australia</i>	<b>DEREK MALCOLM</b> Honorary president, Fipresci, UK	<b>JAN SCHULZ-OJALA</b> <i>Der Tagesspiegel,</i> Germany	<b>JOSE CARLOS AVELLAR</b> <i>Escrevercinema.com,</i> Brazil	<b>STEPHANIE ZACHAREK</b> <i>The Village Voice, US</i>	<b>MICHEL CIMENT</b> <i>Positif, France</i>	<b>KATE MUIR/WENDY IDE</b> <i>The Times, UK</i>	<b>BO GREEN JENSEN</b> <i>Weekendavisen</i> Berlingske, Denmark	<b>SCREEN INTERNATIONAL</b>	<b>AVERAGE</b>
<b>MR. TURNER (UK)</b> Mike Leigh	★★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★★	★★	★★★★★	★★★★★	★★★★★	<b>3.6</b>
<b>TIMBUKTU (Fr)</b> Abderrahmane Sissako	★★	★★★★	★★	★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	<b>2.6</b>
<b>THE CAPTIVE (Can)</b> Atom Egoyan	★★★★	★	★★	✘	★	✘	★★	★★	★★	★★★★	<b>1.6</b>
<b>WINTER SLEEP (Turk-Fr-Ger)</b> Nuri Bilge Ceylan	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★	★★★★★	★★	★★★★★	★★★★	★★★★	★★★★★	<b>3.4</b>
<b>SAINT LAURENT (Fr)</b> Bertrand Bonello	★	★	★★	★★	★	★★	★★★★	★	★★	★★	<b>1.7</b>
<b>WILD TALES (ARG-SP)</b> Damian Szifron	★★	★★	★★	★	★	★★★★	★★★★	★★	★★★★	★★★★	<b>2.2</b>
<b>THE HOMESMAN (US)</b> Tommy Lee Jones	★★★★	★★★★	★★	★★★★	★★	★★	★★★★	★★	★★★★	★★★★	<b>2.6</b>
<b>THE WONDERS (It-Switz-Ger)</b> Alice Rohrwacher	★★★★★	★	★★	★★★★	★★★★	★★	★	★★★★	★★★★	★★★★★	<b>2.6</b>
<b>FOXCATCHER (US)</b> Bennett Miller	★★★★★	★★★★	★★★★	★★	★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	<b>2.8</b>
<b>MAPS TO THE STARS (Can)</b> David Cronenberg	★★★★★	★★★★	★★★★	★	★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★	★★★★	<b>2.7</b>
<b>TWO DAYS, ONE NIGHT (Bel-Fr-It)</b> Luc Dardenne, Jean-Pierre Dardenne	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	<b>3.1</b>
<b>STILL THE WATER (Fr-Jap)</b> Naomi Kawase	★★	★	★★	★★	★★★★★	★★	★	★★	★★★★	★★★★	<b>2.2</b>
<b>THE SEARCH (Fr)</b> Michel Hazanavicius	★	★★	★	★	✘	★★	★	★	★★	★	<b>1.2</b>
<b>GOODBYE TO LANGUAGE 3D (Fr)</b> Jean-Luc Godard	★★	★★	★★★★	✘	★★★★★	★★★★	★	★★★★★	★★★★	★★★★	<b>2.5</b>
<b>JIMMY'S HALL (UK-Ire)</b> Ken Loach	★	★★	★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★	★★	★★	★★★★	★★	<b>2.5</b>
<b>MOMMY (Can-Fr)</b> Xavier Dolan	★★★★	★	★★★★	★★★★	★★	★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★★	<b>2.6</b>
<b>CLOUDS OF SILS MARIA (Ger-Fr-Switz)</b> Olivier Assayas	★★★★	★★★★		★★★★★	★★	★★★★	★★★★	★★	★★★★	★★★★	<b>2.9</b>
<b>LEVIATHAN (Rus)</b> Andrey Zvyagintsev	★★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★	★★	★★★★	★★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★★	<b>3.5</b>